



DRAMA I GAMLE BERGEN: Arild Vestre som mestertyven Kaptein Knurr og Sander H. Olsen som Baldrian sørget for drama og spennende scener.

FOTO: SKJALG EKELAND

SPENNING, lek og mysterier

Gamle Bergen (BA): Mange spente småunger hadde fått lov til å være ekstra lenge oppe i går kveld.

Premieren på «Kaptein Knurr og Mareminemysteriet» startet nemlig ikke før klokken 2100. Og med en spilletid på totalt to timer for teatermusikalen som

er et samarbeidsprosjekt mellom teatergruppen Krabatane og Kulturoperatørene AS, ble det en sen kveld.

Men også en spennende en.

Bergens svar på «Kaptein Sabeltann» foregår på to scener, det er mystikk og lyseffekter, humor og musikk, ubåtkapteinene og havhuldefolk, skurker og helter.

Ni forestillinger er satt opp frem til 15. august, med plass til 300 publikummere på hver forestilling.

På premieren i går kveld ble

det solgt pølser og boller, for anledningen kalt sjøpølser og kråkeboller, før det hele braket løs i kveldsmørket.

Les anmeldelsen av teatermusikalen i lørdags-BA.

BJØRN TORE BRØSKE
CHARLOTTE MYRBRÅTEN
pulsen@ba.no



LIKTE SEG: Både unge og gamle koste seg under premieren på «Kaptein Knurr og Mareminemysteriet».



FANTASI: Teatermusikalen inspirerte flere blant publikum til sjørøverlek.



BLÅTT TIL LYST: Totalt er 30 personer med i produksjonen, som spilles frem til 15. august.