

# Gleden i det enkle

Teatergruppen Krabatene har premiere på «Den lille prinsen» i dag. – Det handler om å se gleden i det enkle – i det mest opplagte, sier Irene Ahnéll som spiller prinsen.

– Boken er fantastisk nydelig, og har så mange stikk folk har godt av å kjenne, sier Irene Ahnéll til BA.

I Barnas Hus har ørkenen spredt seg. Den lille prinsen får snart møte piloten som har krasjet i Sahara. Og reisen rundt i verdensrommet, til drankere, forretningsmenn og forfengelige mennesker, kan begynne.

– Vår versjon blir veldig annerledes enn DNS' oppsetning for noen år siden. Det finnes 1000 forskjellige måter å gjøre det på, sier Ahnéll.

– Vi har også nyskrevet musikk av Yngve Dyvik, som understreker og forsterker historien, forteller hun.

– En franskmann fikk høre musikken og skjønte med en gang hva det var, smiler Knut Elvik, som har ni forskjellige roller i stykket.

«Den lille prinsen» av Antoine de Saint-Exupéry har klassikerstatus i hjemlandet, og oppdages av stadig nye lesere.

## ENKLE GLEDER

– Hva handler egentlig «Den lille prinsen» om?

– Tja. Det ene er jo det klassiske sitatet: «Det vesentlige er usynlig for øyet».

– Folk i dag har det veldig travelt, de har sjelden tid til å sette seg ned og bare se på solen.

De jakter på lykken som om den er noe som er langt borte. Men når den lille prinsen finner brønnen, så er noe så enkelt som vann toppen av lykke.

– Jeg blir ganske dårlig av å se på alle spillene på tv som «Vil du bli millionær», utbryter Knut Elvik.

– Hvis folk ikke er opptatt av noe annet enn penger, skjønner jeg ikke hva de holder på med. Da legger jeg meg heller ned og ser på stjernene, smiler han.

– «Den lille prinsen» handler om livet. Og om vennskap.

Forestillingen har premiere på Barnas Hus i dag, og spilles på aktivitetshuset Støpeskjeen onsdag.

I mars drar Krabatene på



REISE I VERDENSRUMMET: Den lille prinsen (Irene Ahnéll) møter en geograf (Knut Elvik) i forestillingen som har premiere i dag. FOTO: ANN KRISTIN FRØYSTAD

turné til hele Hordaland med oppsetningen. Samme måned setter også Jo Strømgren opp sin tolkning av

«Den lille prinsen», med musikk og dans som sentrale elementer.

– De to versjonene vil sik-

kert utfylle hverandre, tror Irene Ahnéll.

ANN KRISTIN FRØYSTAD

Krabatene PRESENTERTER

## Den Lille Prinsen

Av Antoine de Saint-Exupéry

Kulturhuset USF  
Verftet

Nypremiere 20. oktober  
Ons. – sen. kl. 19.00 t.o.m. 5. nov

«Et stykke som varmer hjertet»  
«Et stykke som viser at  
hverdagslivet kan være noe  
så fantastisk»

USF  
BILLETTER